


第4回 虹音ミュージックフェスティバル

2023年12月10日（日） J:COM 浦安音楽ホール コンサートホール

主催： 虹音ピアノ教室 nijino piano school 後援：音楽工房ピアスタ、塩屋音楽教室

----- 第1部 (10:30 開演 10:00 開場) -----

- | | | |
|---|----------------|---|
| 1 | 山岸想史（小5） | ブルグミュラー：25の練習曲より「牧歌」
久石譲：Summer |
| 2 | 趙紫熙（年中） | オルガンピアノの本1より「あひるのこ」 |
| | 趙紫茗（小2） | ブルグミュラー：25の練習曲より「アラベスク」 |
| | 趙紫翔（小3） | ブルグミュラー：25の練習曲より「すなおな心」 |
| | 趙紫茗
趙紫翔（連弾） | アメリカ民謡：ほろばしゃがやってくる |
| 3 | 神力七海（年長） | ジャン・フィリップ・ラモー：きらきら星
森いづみ：ひろがるスカイ！プリキュア～Hero Girls～ |
| 4 | 宮下陽向（年長） | Ayase：ツバメ |
| 5 | 天内歩（年中） | オルガンピアノの本1より「あひるのこ」 |
| | 天内光（小1） | オルガンピアノの本1より「ちらちらこゆき」 |
| 6 | 実森璃子（年長） | ジャン・フィリップ・ラモー：きらきら星 |
| | 実森菜々子（小3） | ベートーヴェン：トルコ行進曲 |
| 7 | 丸田麗加（小1） | 久石譲：さんぽ |
| 8 | 清水碧月（小1） | コレネフスカヤ：あめ
テュルク：小さなワルツ |
| 9 | 李允森（小1） | ボヘミア民謡：ぶんぶんぶん
ドイツ民謡：ちょうちょう |

- | | | |
|----|-------------------|--|
| 10 | 柴屋颯太 (小2) | Ayase : ツバメ |
| | 柴屋尚之 | ショパン : エチュード Op.10-12 「革命」 |
| 11 | 松田彩希 (小2) | ジョン・ウィリアムズ : ヘドウィグのテーマ
SAKRA : GUTS ! |
| 12 | 町田紬希 (小2) | フランス民謡 : 「つきのひかり」
弓木英梨乃 : 「チキップダンス」 |
| 13 | 木子優真 (小2) | ブルグミュラー : 25 の練習曲より 「すなおな心」 「アラベスク」 |
| 14 | 松岡明日南 (小2) | グルーバー : きよしこの夜
外国の曲 : きつつき |
| 15 | 川原さや (小3) | ブルグミュラー : 25 の練習曲より 「清らかな小川」 |
| 16 | 関根芽泉 (小3) | パッヘルベル : カノン |
| 17 | 大森丈瑠 (小3) | ブルグミュラー : 25 の練習曲より 「アラベスク」 |
| 18 | 小野田光莉 (小3) | 田中宏和 : めざせポケモンマスター |
| 19 | 安蔵莉央 (小3) | J.S.バッハ : メヌエット |
| 20 | 安倍澄玲 (小3) | 久石譲 : 君をのせて |
| | 安倍麻桜 (小6) | ブルグミュラー : 25 の練習曲より 「優美」 |
| 21 | 岩佐逢佑 (小4) | まふまふ : ポケットモンスターより 「1・2・3」 |
| 22 | 芦沢一樹 (中1) | ブルグミュラー : 25 の練習曲より 「タランテラ」 |
| 23 | 佐々木優 (中2) | あいみよん : 猫 |
| 24 | 鈴木玲菜 (小4) | クーラウ : ソナチネ ト長調 Op.88-2 より第1楽章 |
| | 鈴木那奈 (中2) | ドビュッシー : 2つのアラベスクより第1番 |
| | 鈴木玲菜
鈴木那奈 (連弾) | アンゲルブレシュト : 子供部屋より 「お父さん」 |

ミニリサイタル

開演 (13:30) 開場 (13:15)

土屋駿也 (編曲) : アラジン・セレクション (映画アラジンより)

土屋駿也 (編曲) : 四季メドレー

ブラームス : ピアノ四重奏曲第1番より第4楽章「ジプシーロンド」



ヴァイオリン : 君塚大樹

慶應義塾大学卒。全日本学生音楽コンクールなど数々のコンクールに参加し、千葉県管弦楽コンペティションでは最優秀を受賞。慶應義塾ワグネルソサエティオーケストラでは指揮者も経験。Katsushika Chamber Orchestra でヴァイオリンを演奏。



ヴィオラ : 鈴木慧悟

カーティス音楽院、ソフィア王妃高等音楽院修了。ソフィア女王陛下から室内楽最優秀学生賞を受け国王陛下ご臨席の市民功労勲章授与式にて演奏。Freixenet 交響楽団の欧州ツアーに首席ヴィオラとして参加。複数のオーケストラで首席、次席客演奏者を担う。



チェロ : 金子遙亮

10歳よりチェロを始める。桐朋学園大学チェロ科を首席で卒業。全額奨学金を得てスイス・メニューイン国際音楽アカデミー修了。第20回クラシック音楽コンクール部門最高位。今冬より仙台フィルハーモニー管弦楽団に正団員として入団。



ピアノ : 土屋駿也

桐朋学園大学ピアノ科卒。虹音ピアノ教室代表。複数のピアノコンクールから招聘を受け審査を担う。ピアノソロや連弾等のコンクールで満点獲得や最高位を受賞。東邦短期音楽大学の講義のゲスト講師として2020年度より毎年招聘され教壇に立つ。

ミニリサイタルは有料コーナーのため許可のないビデオ撮影および録音は禁止です

次回の虹音ミュージックフェスティバル in 新浦安は2024年12月7日(土)と12月8日(日)の二日間に渡り開催の予定です。素晴らしい浦安音楽ホールで来年も演奏発表をしましょう♪

第 2 部 (14:30 開演 14:00 開場) -----

- 1 藤田侑那 A.モーツァルト：ロンド ニ長調 K.485
- 2 高田雪美 ドビュッシー：ベルガマスク組曲より「月の光」
- 3 則近萌子 ドビュッシー：小組曲より「小舟にて」「バレエ」
君塚大樹（連弾）
- 4 清瀧康太郎 ブルグミュラー：18の練習曲より「ゴンドラの船頭歌」
ベートーヴェン：ソナタ 第8番 ハ短調 Op.13「悲愴」より第3楽章
- 5 板屋浩司 ブラームス：6つの小品 Op.118より第2番「間奏曲」
- 6 清水陽子 フォーレ：3つのロマンス Op.17より第3番
- 7 青山一 L.モーツァルト：ナンネルの音楽帳より第1番、第2番、第3番
- 8 足立利恵子 J.S.バッハ：主よ人の望みよ喜びよ
- 9 込山貴子 ブラームス：ワルツ Op.39-15
- 10 鈴木佳子 ブラームス：6つの小品 Op.118より第2番「間奏曲」
- 11 神力玲子 サティ：ジムノペディより第1番
ドビュッシー：亜麻色の髪の乙女
- 12 高田敬子 ショパン：ワルツ 嬰ハ短調 Op.64-2
- 13 山本そのみ ブルグミュラー：18の練習曲より「大雷雨」
ラフマニノフ：前奏曲 Op.3-2「鐘」
- 14 鈴木ゆかり ドビュッシー：2つのアラベスクより第1番

鈴木ゆかり 斎藤守也：Follow Me！
神力佑一郎（連弾）
- 15 弦楽合奏 ヴィヴァルディ：四季より抜粋
[ソロヴァイオリン] 千葉美月 [第1ヴァイオリン] 君塚大樹
[第2ヴァイオリン] 岩瀬総一郎、佐々木菜々子
[ヴィオラ] 佐藤芙美恵、土屋駿也、鈴木慧悟
[チェロ] 石田紗也加、高宮広夢、金子遥亮 [コントラバス] 各務友稀